



Большой
театр

2024

СЕЗОН
SEASON

ПРЕМЬЕРЫ
КОНЦЕРТЫ
ТРАНСЛЯЦИИ
ФЕСТИВАЛЬ DANCEINVERSION
ГАСТРОЛИ БОЛЬШОГО ТЕАТРА
ВЫСТАВКИ

NEW PRODUCTIONS
CONCERTS
BALLET ON SCREEN
DANCEINVERSION FESTIVAL
THE BOLSHOI THEATRE TOURS
EXHIBITIONS



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



244^Й СЕЗОН
БОЛЬШОГО ТЕАТРА
РОССИИ
THE BOLSHOI THEATRE
OF RUSSIA
244TH SEASON

ПРИВИЛЕГИРОВАННЫЙ ПАРТНЕР БОЛЬШОГО ТЕАТРА





БОЛЬШОГО ТЕАТРА РОССИИ

Официальный спонсор балета Большого театра



Официальные спонсоры Большого театра

AUDEMARS PIGUET
Le Brassus



GUERLAIN

SAMSUNG

Van Cleef & Arpels



KPMG

Официальный отель Большого театра



Спонсоры Большого театра



o.properties

Генеральный директор
Большого театра России
ВЛАДИМИР УРИН

Главный дирижер – музыкальный руководитель
Большого театра России
ТУГАН СОХИЕВ

Руководитель балетной труппы
Большого театра России
МАХАР ВАЗИЕВ



Дамир Юсупов

ВЛАДИМИР УРИН
Генеральный директор
Большого театра России

VLADIMIR URIN
General Director
of The Bolshoi Theatre
of Russia



Marco Borggreve

ТУГАН СОХИЕВ
Главный дирижер –
музыкальный руководитель
Большого театра России

TUGAN SOKHIEV
Chief Conductor –
Music Director
of The Bolshoi Theatre
of Russia



Marco Brescia

МАХАР ВАЗИЕВ
Руководитель балетной
труппы
Большого театра России

MAKHAR VAZIEV
Ballet Director
of The Bolshoi Theatre
of Russia

Наш новый сезон вновь обращен к самому широкому кругу зрителей – как к тем, кто приходит в Большой театр впервые, так и к тем, кто постоянно смотрит наши спектакли. Мы хотели бы видеть у себя и молодую аудиторию, и старшие поколения. Тех, кто ценит традицию, и тех, кто ждет от театра новых оригинальных работ, поиска современного языка.

Хочется верить, что интерес вызовут наши премьеры, концерты, специальные проекты. Одновременно важнейшая задача для нас заключается в том, чтобы на всех сценах Большого театра каждый спектакль проходил на самом высоком профессиональном уровне.

Наши приоритеты неизменны: в опере главный акцент – русская музыка. В афише появятся два шедевра Н.А. Римского-Корсакова – «Садко» и «Сказка о царе Салтане». В концертном исполнении прозвучат оратория «Иван Грозный» С.С. Прокофьева и «Мазепа» П.И. Чайковского.



Our new season again addresses the widest audiences, including those who visit the Bolshoi for the first time, as well as those who watch our performances regularly. We would like to meet in our house young spectators and older generations alike, those who value tradition and those who expect to see new original productions and the search for contemporary language.

We would like to believe that our premieres, concerts, special projects will generate interest. At the same time, it is of utmost importance for us that each performance on every stage of the Bolshoi is of the highest professional level.

Our priorities remain the same: the accent in opera is on the Russian music. Two masterpieces of Rimsky-Korsakov will join our repertoire – *Sadko* and *The Tale of Tsar Saltan*. We will perform in concert *Ivan the Terrible* oratorio by Prokofiev and *Mazeppa* by Tchaikovsky.

В балете нам кажется важным, чтобы ежегодно в репертуаре театра возникал полномасштабный сюжетный спектакль. В новом сезоне мы планируем премьеру по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» в хореографии Эдварда Ключа. Три одноактных балета на музыку российских композиторов представят публике Вячеслав Самодуров, Антон Пимонов и солист Большого театра Артемий Беляков, начинающий пробовать себя в роли хореографа. Все эти работы создаются специально для балетной труппы Большого театра.

Камерная сцена имени Б.А. Покровского, следуя заветам великого мастера, будет отдана молодым режиссерам – Глебу Черепанову, Владиславу Наставшеву и Олегу Долину.

Наряду с этим в 244 сезоне свои спектакли в Большом театре осуществляют постановщики, чей талант уже покорил весь мир – Дмитрий Черняков и Алексей Ратманский.

Одно из главных событий сезона, бесспорно, – фестиваль современного танца Danceinversion. По приглашению Большого театра в Москве традиционно побывают коллективы из Франции, США и Испании, после долгого перерыва вернется балет Норвегии и, безусловно, открытием для россиян станет балетная труппа из Ливана.

Десять лет исполняется Молодежной оперной программе. Прекрасное начинание уже многократно оправдало себя, поскольку выпускники МОП поют на лучших сценах мира и завоевывают призы на самых престижных вокальных конкурсах. В честь этого события на Исторической сцене Большого театра состоится гала-концерт.

Программа трансляций Большого театра в кино представит зрителям балеты «Раймонда», новую постановку «Жизели», «Лебединое озеро» и «Драгоценности».

Музей Большого театра подготовит выставку к 75-летию Победы; среди экспозиций в фойе Исторической сцены особо хочется отметить выставку «Легенда Большой оперы», посвященную творчеству Елены Васильевны Образцовой, и выставку к юбилею Владимира Викторовича Васильева. Памятные даты, связанные с именами И.А. Архиповой, И.И. Петрова, Ю.А. Григорьева. А.П. Огнивцева, В.Н. Барыкина будут отмечены фотовыставками в фойе Новой сцены.

Разнообразной будет гастрольная программа: оперный коллектив и оркестр Большого театра побывают в Омане и Франции, а балетная труппа отправится в США.

Одним словом, мы надеемся, что в 244-м сезоне нас ждет насыщенная творческая жизнь, которую, мы уверены, вы разделите с нами.

It is important for us to obtain a new full-scale ballet production every year in our repertoire. This coming season we plan a ballet premiere after Mikhail Bulgakov's *The Master and Margarita*, staged by Edward Clug. Vyacheslav Samodurov, Anton Pimonov, and Bolshoi's own soloist Artemy Belyakov who starts practicing as choreographer, will stage three one-act ballets to the score of the Russian composers. All these works are being staged purposefully for the Bolshoi Ballet company.

Our Pokrovsky Chamber Stage, faithful to the teachings of the grand master, will house young directors – Gleb Cherepanov, Vladislav Nastavshev, and Oleg Dolin.

At the same time in the 244th season the Bolshoi will show new productions by the directors whose talent is recognized worldwide – by Alexey Ratmansky and Dmitry Tcherniakov.

Surely, one of the main events of the upcoming season will be Danceinversion Modern Dance Festival. Upon invitation by the Bolshoi, companies from France, USA, Spain will traditionally perform at the festival. After a long absence, Norwegian Ballet will return on stage here; a Lebanese Ballet Company will certainly become a discovery for the Russian audiences.

Our Young Artists Opera Program turns ten years this season. This amazing initiative has proved itself worthy many times over, since its alumni sing on the best stages globally and earn prizes at prestigious singing competitions. The Bolshoi will celebrate this event with a gala at its Historic stage.

“Bolshoi Ballet in Cinema” program will present *Raymonda*, the new production of *Giselle*, *The Swan Lake*, and *Jewels*.

The Bolshoi's Museum will prepare an exhibition for the 75th anniversary of the Victory. Among exhibitions in the foyer of the Historic Stage noteworthy are Elena Obratsova's “Legend of the Bolshoi Opera”, as well as the exhibition for the anniversary of Vladimir Vasiliev. Memorable dates connected to the names of Irina Arkhipova, Ivan Petrov, Yuri Grigoriev, Alexander Ognivtsev, and Viktor Barykin, will be marked by photo exhibitions in the foyer of the New Stage.

Our tour program will be quite diverse: opera and orchestra of the Bolshoi will visit Oman and France, while our ballet company will tour the United States.

We are eagerly looking forward to the creative 244th season that, we are sure, you will share with us.

ПРЕМЬЕРЫ
NEW
PRODUCTIONS

Большой
театр

244

СЕЗОН
SEASON

СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ
ЖИЗЕЛЬ
ГОСТИНЫЙ ДВОР
ДИДОНА И ЭНЕЙ
САДКО
МАЛЕНЬКИЙ ТРУБОЧИСТ
ТАНЦЕМАНИЯ
ВРЕМЕНА ГОДА
СДЕЛАНО В БОЛЬШОМ
МАСТЕР И МАРГАРИТА
ДОН ЖУАН
ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА

THE TALE OF TSAR SALTAN
GISELLE
GOSTINY DVOR
DIDO AND AENEAS
SADKO
THE LITTLE SWEEP
DANCEMANIA
LES SAISONS
MADE IN BOLSHOI
THE MASTER AND MARGARITA
DON GIOVANNI
LES PÊCHEURS DE PERLES

СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

ОПЕРА
В ЧЕТЫРЕХ ДЕЙСТВИЯХ
OPERA
IN FOUR ACTS

THE TALE OF TSAR SALTAN

26 СЕНТЯБРЯ 2019
НОВАЯ СЦЕНА
26 SEPTEMBER 2019
NEW STAGE



НИКОЛАЙ РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV

Либретто Владимира Бельского
по одноименной сказке Александра Пушкина

Дирижер-постановщик ТУГАН СОХИЕВ
Режиссер-постановщик АЛЕКСЕЙ ФРАНДЕТТИ
Сценография ЗИНОВИЙ МАРГОЛИН
Костюмы ВИКТОРИЯ СЕВРЮКОВА
Свет ИВАН ВИНОГРАДОВ
Хореограф и режиссер по пластике ИРИНА КАШУБА
Главный хормейстер ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ

Libretto by Vladimir Belsky
after Alexander Pushkin 's tale of the same name

Conductor TUGAN SOKHIEV
Director ALEXEI FRANDETTI
Set Design ZINOVY MARGOLIN
Costume Design VIKTORIA SEVRYUKOVA
Lighting Design IVAN VINOGRADOV
Choreographer and Movement Director IRINA KASHUBA
Chief Chorus Master VALERY BORISOV

ЖИЗЕЛЬ

БАЛЕТ
В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ
BALLET
IN TWO ACTS

GISELLE

21 НОЯБРЯ 2019
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
21 NOVEMBER 2019
HISTORIC STAGE



АДОЛЬФ АДАМ
ADOLPHE ADAM

Либретто Теофиля Готье и Жюль-Анри де Сен-Жоржа

Хореография ЖАН КОРАЛЛИ, ЖЮЛЬ ПЕРРО, МАРИУС ПЕТИПА
Хореограф-постановщик АЛЕКСЕЙ РАТМАНСКИЙ
Сценография и костюмы РОБЕРТ ПЕРДЗИОЛА
Свет МАРК СТЕНЛИ
Дирижер-постановщик ПАВЕЛ КЛИНИЧЕВ

Libretto by Theophile Gautier and Jean-Henry Saint-Georges

Choreography JEAN CORALLI, JULES PERROT, MARIUS PETIPA
Choreographic version ALEXEI RATMANSKY
Set and Costume Design ROBERT PERDZIOLA
Lighting Design MARK STANLEY
Conductor PAVEL KLINICHEV

ГОСТИНЬИЙ ДВОР

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА
(ЗАБАВНОЕ ЗРЕЛИЩЕ С ПЕСНЯМИ)
В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ
COMIC OPERA
(AMUSING SPECTACLE WITH SONGS)
IN THREE ACTS

GOSTINY DVOR

(THE MERCHANT'S YARD)

29 НОЯБРЯ 2019
КАМЕРНАЯ СЦЕНА ИМ. Б.А. ПОКРОВСКОГО
29 NOVEMBER 2019
BORIS POKROVSKY CHAMBER STAGE



ВАСИЛИЙ ПАШКЕВИЧ
VASILY PASHKEVICH

Либретто Михаила Матинского

Дирижер-постановщик ФИЛИПП ЧИЖЕВСКИЙ
Режиссер-постановщик ГЛЕБ ЧЕРЕПАНОВ
Сценография ВИКТОР ШИЛЬКРОТ
Костюмы ИРЭНА БЕЛОУСОВА
Свет ЕВГЕНИЙ ВИНОГРАДОВ
Хормейстер АЛЕКСАНДР РЫБНОВ

Libretto by Mikhail Matinsky

Conductor PHILIPP CHIZHEVSKY
Director GLEB CHEREPANOV
Set Design VICTOR SHILKROT
Costume Design IRENA BELOUSOVA
Lighting Design EVGENY VINOGRADOV
Chorus Master ALEXANDER RYBNOV

ДИДОНА И ЭНЕИ

ОПЕРА
В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ
OPERA
IN THREE ACTS

DIDO AND AENEAS

5 ДЕКАБРЯ 2019
НОВАЯ СЦЕНА
5 DECEMBER 2019
NEW STAGE



ГЕНРИ ПЁРСЕЛЛ
HENRY PURCELL

Либретто Наума Тейта по четвертой книге Вергилия «Энеида»
Текст пролога Мейлис де Керангаль

Дирижер-постановщик КРИСТОФЕР МУЛДС
Режиссер-постановщик ВЕНСАН УГЕ
Сценография ОРЕЛИ МАЭСТР
Костюмы КАРОЛИН ДЕ ВИВЭЗ
Свет БЕРТРАН КУДЕР
Главный хормейстер ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ

Премьера 7 июля 2018,
Международный оперный фестиваль Экс-ан-Прованса (Франция)

Libretto by Nahum Tate based on Book IV of Virgil's *Aeneid*
Prologue by Maylis de Kerangal

Conductor CHRISTOPHER MOULDS
Director VINCENT HUGUET
Set Design AURÉLIE MAESTRE
Costume Design CAROLINE DE VIVAISE
Lighting Design BERTRAND COUDERC
Chief Chorus Master VALÉRY BORISOV

Premiere 7 July 2018,
Festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence (France)

САДКО

ОПЕРА-БЫЛИНА
В СЕМИ КАРТИНАХ
OPERA
IN SEVEN SCENES

SADKO

14 ФЕВРАЛЯ 2020
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
14 FEBRUARY 2020
HISTORIC STAGE



НИКОЛАЙ РИМСКИЙ-КОРСАКОВ NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV

Либретто Николая Римского-Корсакова
и Владимира Бельского по русским былинам

Дирижер-постановщик БУДЕТ ОБЪЯВЛЕН ОСОБО
Режиссер-постановщик ДМИТРИЙ ЧЕРНЯКОВ
Сценография ДМИТРИЙ ЧЕРНЯКОВ
Костюмы ЕЛЕНА ЗАЙЦЕВА
Свет ГЛЕБ ФИЛЬШТИНСКИЙ
Главный хормейстер ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ

Libretto by Nikolai Rimsky-Korsakov and Vladimir Belsky
based on Russian bylinas

Conductor TO BE ANNOUNCED
Director DMITRY TCHERNIAKOV
Set Design DMITRY TCHERNIAKOV
Costume Design ELENA ZAITSEVA
Lighting Design GLEB FILSHTINSKY
Chief Chorus Master VALERY BORISOV

МАЛЕНЬКИЙ ТРУБОЧИСТ

(ДАВАЙТЕ СОЗДАДИМ ОПЕРУ!)

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ
В ДВУХ ЧАСТЯХ
AN ENTERTAINMENT FOR YOUNG PEOPLE
IN TWO PARTS

(LET'S MAKE AN OPERA!)

THE LITTLE SWEEP

5 МАРТА 2020
КАМЕРНАЯ СЦЕНА ИМ. Б.А. ПОКРОВСКОГО
5 MARCH 2020
BORIS POKROVSKY CHAMBER STAGE



БЕНДЖАМИН БРИТТЕН
BENJAMIN BRITTEN

Либретто Эрика Крозье

Дирижер-постановщик АЙРАТ КАШАЕВ
Режиссер-постановщик ОЛЕГ ДОЛИН
Сценография и костюмы ЕВГЕНИЯ ПАНФИЛОВА

Libretto by Eric Crozier

Conductor AIRAT KASHAEV
Director OLEG DOLIN
Set and Costume Design EVGENIA PANFILOVA

ТАНЦЕМАНИЯ ВРЕМЕНА ГОДА СДЕЛАНО В БОЛЬШОМ

ВЕЧЕР
ОДНОАКТНЫХ
БАЛЕТОВ
TRIPLE BILL

DANCEMANIA LES SAISONS MADE IN BOLSHOI

26 МАРТА 2020
НОВАЯ СЦЕНА
26 MARCH 2020
NEW STAGE



ЮРИЙ
КРАСАВИН
YURI
KRASAVIN

ТАНЦЕМАНИЯ
DANCEMANIA

Хореография
ВЯЧЕСЛАВ САМОДУРОВ
Сценография
АЛЕКСЕЙ КОНДРАТЬЕВ
Костюмы
АНАСТАСИЯ НЕФЁДОВА

Choreography
VYACHESLAV SAMODUROV
Set Design
ALEXEI KONDRATIEV
Costume Design
ANASTASIA NEFYODOVA



АЛЕКСАНДР
ГЛАЗУНОВ
ALEXANDER
GLAZUNOV

ВРЕМЕНА ГОДА
LES SAISONS

Хореография
АРТЕМИЙ БЕЛЯКОВ
Сценография и костюмы
АННА КОСТРИКОВА

Choreography
ARTEMY BELYAKOV
Set and Costume Design
ANNA KOSTRIKOVA



НА МУЗЫКУ
АНАТОЛИЯ
КОРОЛЁВА
TO MUSIC
BY ANATOLY
KOROLYOV

СДЕЛАНО В БОЛЬШОМ
MADE IN BOLSHOI

Хореография
АНТОН ПИМОНОВ
Сценография
НАСТЯ ТРАВКИНА
и СЕРГЕЙ ЖДАНОВ
Костюмы
ТАТЬЯНА НОГИНОВА

Choreography
ANTON PIMONOV
Set Design
NASTYA TRAVKINA
and SERGEI ZHDANOV
Costume Design
TATIANA NOGINOVA

Дирижер-постановщик АНТОН ГРИШАНИН

Conductor ANTON GRISHANIN

МАСТЕР И МАРГАРИТА

БАЛЕТ
В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ
BALLET
IN TWO ACTS

THE MASTER AND MARGARITA

21 МАЯ 2020
НОВАЯ СЦЕНА
21 MAY 2020
NEW STAGE



НА МУЗЫКУ ДМИТРИЯ ШОСТАКОВИЧА,
АЛЬФРЕДА ШНИТКЕ
TO MUSIC BY DMITRI SHOSTAKOVICH,
ALFRED SCHNITTKE

Либретто Эдварда Клюга по одноименному роману
Михаила Булгакова

Хореография ЭДВАРД КЛЮГ
Сценография МАРКО ЯПЕЛЬ
Костюмы ЛЕО КУЛАШ
Свет МАРТИН ГЕБХАРДТ
Дирижер-постановщик АНТОН ГРИШАНИН

Libretto by Edward Clug after Mikhail Bulgakov's novel
of the same name

Choreography EDWARD CLUG
Set Design MARKO JAPELJ
Costume Design LEO KULAŠ
Lighting Design MARTIN GEBHARDT
Conductor ANTON GRISHANIN

ДОН ЖУАН

ОПЕРА
В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ
OPERA
IN TWO ACTS

DON GIOVANNI

17 ИЮНЯ 2020
НОВАЯ СЦЕНА
17 JUNE 2020
NEW STAGE



ВОЛЬФГАНГ АМАДЕЙ МОЦАРТ
WOLFGANG AMADEUS MOZART

Либретто Лоренцо да Понте

Дирижер-постановщик ТУГАН СОХИЕВ
Режиссер-постановщик СЕМЁН СПИВАК
Сценография СЕМЁН ПАСТУХ
Костюмы ГАЛИНА СОЛОВЬЕВА
Главный хормейстер ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ

Libretto by Lorenzo Da Ponte

Conductor TUGAN SOKHIEV
Director SEMYON SPIVAK
Set Design SEMYON PASTUKH
Costume Design GALINA SOLOVYOVA
Chief Chorus Master VALERY BORISOV

ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА

ОПЕРА
В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ
OPERA
IN THREE ACTS

LES PÊCHEURS DE PERLES

2 ИЮЛЯ 2020

КАМЕРНАЯ СЦЕНА ИМ. Б.А. ПОКРОВСКОГО

2 JULY 2020

BORIS POKROVSKY CHAMBER STAGE



ЖОРЖ БИЗЕ
GEORGES BIZET

Либретто Эжена Кормона и Мишеля Карре

Дирижер-постановщик АЛЕКСЕЙ ВЕРЕЩАГИН
Режиссер-постановщик ВЛАДИСЛАВ НАСТАВШЕВ
Сценография ВЛАДИСЛАВ НАСТАВШЕВ
Костюмы ЕЛИСЕЙ КОСЦОВ

Libretto by Eugène Cormon and Michel Carré

Conductor ALEXEI VERESHAGIN
Director VLADISLAV NASTAVSHEV
Set Design VLADISLAV NASTAVSHEV
Costume Design ELISEI KOSTSOV

КОНЦЕРТЫ
CONCERTS

Большой
театр

244

СЕЗОН
SEASON

23 НОЯБРЯ 2019
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ЗАРЯДЬЕ
23 NOVEMBER 2020
ZARYADYE CONCERT HALL

СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ
SERGEI PROKOFIEV

ИВАН ГРОЗНЫЙ IVAN THE TERRIBLE

ОРАТОРИЯ ДЛЯ ЧТЕЦА, СОЛИСТОВ, ХОРА И ОРКЕСТРА
РЕДАКЦИЯ АБРАМА СТАСЕВИЧА

ORATORIO FOR NARRATOR, SOLOISTS, CHORUS AND ORCHESTRA
VERSION BY ABRAM STASEVICH

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ
Conductor TUGAN SOKHIEV

8 ДЕКАБРЯ 2019
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
8 DECEMBER 2019
HISTORIC STAGE

10-ЛЕТИЕ МОЛОДЕЖНОЙ ОПЕРНОЙ ПРОГРАММЫ 10TH ANNIVERSARY OF THE YOUNG ARTISTS OPERA PROGRAM

С участием артистов Академии Ла Скала, Академии Парижской национальной оперы
и Молодежной оперной программы им. Доминго-Кафритц Вашингтонской национальной оперы

With participation of artists of La Scala Academy, Paris National Opera Academy,
and Washington National Opera's Domingo-Cafritz Young Artist Program

Оркестр Большого театра
Дирижер АЛЕКСАНДР СЛАДКОВСКИЙ

The Bolshoi Theatre Orchestra
Conductor ALEXANDER SLADKOVSKY

22 ДЕКАБРЯ 2019
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО
22 DECEMBER 2019
TCHAIKOVSKY CONCERT HALL

ОРКЕСТР
БОЛЬШОГО
ТЕАТРА
THE BOLSHOI
THEATRE
ORCHESTRA

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

Иоганнес Брамс
**КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ
С ОРКЕСТРОМ**
Солист ВАДИМ ГЛУЗМАН

Иоганнес Брамс
СИМФОНИЯ № 1

Conductor TUGAN SOKHIEV

Johannes Brahms
**CONCERTO FOR VIOLIN
AND ORCHESTRA**
Soloist VADIM GLUZMAN

Johannes Brahms
SYMPHONY NO. 1

8 МАРТА 2020
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
8 MARCH 2020
HISTORIC STAGE

ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ
PYOTR TCHAIKOVSKY

МАЗЕПА
MAZERPA

ОПЕРА
В КОНЦЕРТНОМ
ИСПОЛНЕНИИ

OPERA
IN CONCERT
PERFORMANCE

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

Conductor TUGAN SOKHIEV

12 МАЯ 2020
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО
12 MAY 2020
TCHAIKOVSKY CONCERT HALL

ОРКЕСТР
БОЛЬШОГО
ТЕАТРА
THE BOLSHOI
THEATRE
ORCHESTRA

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

Сергей Прокофьев
КАНТАТА «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»
Хор и солисты оперы Большого театра

Сергей Прокофьев
СИМФОНΙΑ № 5

Conductor TUGAN SOKHIEV

Sergei Prokofiev
ALEXANDER NEVSKY CANTATA
The Bolshoi Theatre Chorus and Opera Soloists

Sergei Prokofiev
SYMPHONY NO. 5

24 МАЯ 2020
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
24 MAY 2020
HISTORIC STAGE

ГАЭТАНО ДОНИЦЕТТИ
GAETANO DONIZETTI

АННА
БОЛЕЙН
ANNA
BOLENA

ОПЕРА
В КОНЦЕРТНОМ
ИСПОЛНЕНИИ

OPERA
IN CONCERT
PERFORMANCE

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

Conductor TUGAN SOKHIEV

КОНЦЕРТЫ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ CHAMBER MUSIC CONCERTS

ОКТАБРЬ 2019 – ИЮЛЬ 2020
БЕТХОВЕНСКИЙ ЗАЛ

В программе возможны изменения
Даты концертов будут объявлены особо

«ВЕЧЕР В ПАРИЖЕ»

Игнац Йозеф Плейель, Камилль Сен-Санс,
Ги Ропарц, Жак Ибер, Йозеф Йонген

«МОЛОДАЯ МУЗЫКА»

Никита Сухих, Алексей Курбатов, Николай
Корндорф, Кузьма Бодров, Павел Карманов,
Марианна Голубенко

ВЕЧЕР КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ ДЛЯ КЛАРНЕТА

Вольфганг Амадей Моцарт, Карл Мария
фон Вебер, Максим Кравченко

«ДВА МАСТЕРА – ДВА МИРА»

Иоганнес Брамс, Роберт Шуман

«ПАГАНИНИ 24»

Вечер скрипичной музыки

ВЕЧЕР МУЗЫКИ ДЛЯ СТРУННОГО КВАРТЕТА

Людвиг ван Бетховен, Петр Чайковский

«МУЗЫКА ФРАНЦУЗСКИХ КОМПОЗИТОРОВ»

Клод Дебюсси, Морис Равель

«ФЛЕЙТА В КАМЕРНОЙ МУЗЫКЕ»

Луиджи Боккерини, Джоаккино Россини,
Вольфганг Амадей Моцарт, Йозеф Гайдн,
Эрнст Теодор Амадей Гофман

«СОВЕТСКИЕ ФОРТЕПИАННЫЕ ТРИО»

Арно Бабаджанян, Арам Хачатурян,
Дмитрий Шостакович

OCTOBER 2019 – JULY 2020
BEETHOVEN HALL

Program subject to change
Days of concerts to be announced

«EVENING IN PARIS»

Ignaz Josef Pleyel, Camille Saint-Saëns,
Guy Ropartz, Jacques Ibert, Joseph Jongen

«YOUNG MUSIC»

Nikita Sukhikh, Alexei Kurbatov, Nikolai Kondorf,
Kuzma Bodrov, Pavel Karmanov, Marianna
Golubenko

EVENING OF CHAMBER MUSIC FOR CLARINET

Wolfgang Amadeus Mozart, Carl Maria von Weber,
Maxim Kravchenko

«TWO MASTERS – TWO WORLDS»

Johannes Brahms, Robert Schumann

«PAGANINI 24»

Evening of violin chamber music

MUSIC FOR STRING QUARTET

Ludwig van Beethoven, Pyotr Tchaikovsky

«FRENCH COMPOSERS MUSIC»

Claude Debussy, Maurice Ravel

«FLUTE IN CHAMBER MUSIC»

Luigi Boccherini, Gioachino Rossini, Wolfgang
Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Ernst Theodor
Amadeus Hoffmann

«SOVIET PIANO TRIOS»

Arno Babadjanian, Aram Khachaturyan,
Dmitri Shostakovich

«МУЗЫКА ПРИ МОНАРХАХ»

Жан-Мари Леклер, Луиджи Боккерини,
Вольфганг Амадей Моцарт, Иоганнес Брамс

«ИБЕРИЙСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП»

Ансамбль нескучной музыки «БОНКВИНТОН»

«ЛЕГЕНДАРНЫЕ СТРУННЫЕ СЕКСТЕТЫ»

Арнольд Шёнберг, Петр Чайковский

«ВЕЛИКИЕ ФОРТЕПИАННЫЕ КВИНТЕТЫ»

Роберт Шуман, Цезарь Франк

«АЛЬТ В КАМЕРНОЙ МУЗЫКЕ»

Джордже Энеску, Золтан Кодай, Иван Соколов,
Клод Дебюсси

ВЕЧЕР МУЗЫКИ ЭПОХИ РОМАНТИЗМА

Иоганнес Брамс, Габриэль Форе

«ФАГОТ+»

Фагот в ансамблях

КОНЦЕРТЫ К 100-ЛЕТИЮ МОИСЕЯ ВАЙНБЕРГА

КОНЦЕРТ КЛАРНЕТИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

КОНЦЕРТ КВАРТЕТА ВИОЛОНЧЕЛЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

КОНЦЕРТЫ ДУХОВОГО КВИНТЕТА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

КОНЦЕРТЫ БРАСС-АНСАМБЛЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

ПРИНОШЕНИЕ ВЕРЕ ДУЛОВОЙ

Концерт группы арф

КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ СКРИПАЧЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

КОНЦЕРТ ВИОЛОНЧЕЛИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

КОНЦЕРТ АЛЬТИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

КОНЦЕРТЫ КАМЕРНОГО ОРКЕСТРА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Дирижер МИХАИЛ ЦИНМАН

«COURT MUSIC»

Jean-Marie Leclair, Luigi Boccherini, Wolfgang
Amadeus Mozart, Johannes Brahms

IBERIAN KALEIDOSCOPE

Cheerful Music Ensemble BONQUINTON

«LEGENDARY STRING SEXTETS»

Arnold Schoenberg, Pyotr Tchaikovsky

«GREAT PIANO QUINTETS»

Robert Schumann, César Franck

«VIOL CHAMBER MUSIC»

George Enescu, Zoltán Kodály, Ivan Sokolov, Claude
Debussy

ROMANTIC MUSIC EVENING

Johannes Brahms, Gabriel Fauré

«BASSOON+»

Bassoon in ensembles

CONCERTS IN COMMEMORATION OF MIECZYSLAW WEINBERG CENTENRY

THE BOLSHOI THEATRE CLARINETS CONCERT

CELLO QUARTET OF THE BOLSHOI THEATRE CONCERT

WIND QUINTET OF THE BOLSHOI THEATRE CONCERTS

BRASS ENSEMBLES OF THE BOLSHOI THEATRE CONCERTS

HOMAGE TO VERA DULOVA

Harps concert

THE BOLSHOI THEATRE VIOLIN ENSEMBLE CONCERT

THE BOLSHOI THEATRE CELLISTS CONCERT

THE BOLSHOI THEATRE VIOLISTS CONCERT

THE BOLSHOI THEATRE CHAMBER ORCHESTRA CONCERTS

Conductor MIKHAIL TSINMAN

**К 105-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КИРИЛЛА
КОНДРАШИНА**

Франц Шуберт, Роберт Шуман, Людвиг ван Бетховен

**«ЖИЗНЬ ЙОЗЕФА ГАЙДНА, РАССКАЗАННАЯ
ИМ САМИМ»**

Заключительный концерт цикла

«ГАЛАНТНЫЕ ПРАЗДНЕСТВА»

Жан-Батист Люлли, Морис Равель, Клод Дебюсси

**IN COMMEMORATION OF KIRILL KONDRASHIN
105TH ANNIVERSARY**

Franz Schubert, Robert Schumann, Ludwig van Beethoven

**«THE PERSONAL HISTORY AND EXPERIENCE
OF JOSEPH HAYDN»**

The final concert of the cycle

«FÊTES GALANTES»

Jean-Baptiste Lully, Maurice Ravel, Claude Debussy

КОНЦЕРТЫ АРТИСТОВ МОЛОДЕЖНОЙ ОПЕРНОЙ ПРОГРАММЫ YOUNG ARTISTS OPERA PROGRAM CONCERTS

БЕТХОВЕНСКИЙ ЗАЛ

В программе возможны изменения

**ЦИКЛ «АНТОЛОГИЯ РУССКОГО
КЛАССИЧЕСКОГО РОМАНСА»**

24, 26 ОКТЯБРЯ 2019

Петр Чайковский. Вечер II

Педагог-репетитор ИВАРИ ИЛЬЯ (Эстония)

11, 13 ФЕВРАЛЯ 2020

Модест Мусоргский. Вечер II

Педагог-репетитор СЕМЕН СКИГИН (Германия)

12, 14 МАРТА 2020

Сергей Рахманинов. Вечер III

Педагог-репетитор ЛЮБОВЬ ОРФЕНОВА (Россия)

BEETHOVEN HALL

Program subject to change

**CONCERT CYCLE «RUSSIAN CLASSICAL
ROMANCE ANTHOLOGY»**

24, 26 OCTOBER 2019

Piotr Tchaikovsky. Evening II

Coach IVARI ILJA (Estonia)

11, 13 FEBRUARY 2020

Modest Mussorgsky. Evening II

Coach SEMYON SKIGIN (Germany)

12, 14 MARCH 2020

Sergei Rachmaninoff. Evening III

Coach LYUBOV ORFENOVA (Russia)

20, 22 НОЯБРЯ 2019

НЕМЕЦКАЯ

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА

Йозеф Гайдн и Франц Шуберт

Педагог-репетитор СЕМЕН СКИГИН

(Германия)

9, 11 АПРЕЛЯ 2020

ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

ФРАНЦУЗСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Педагог-репетитор ИРИНА КАТАЕВА-ЭМАР

(Франция)

20, 22 МАЯ 2020

«МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ»

(Cantatas Lab 2)

Совместно

с режиссерскими мастерскими

театральных ВУЗов Москвы

Педагог-репетитор ФАБЬЯН ШОФРИН

(Швейцария)

23, 25 ИЮНЯ 2020

ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

ИТАЛЬЯНСКИХ

КОМПОЗИТОРОВ

Педагог-репетитор ДЖУЛИО ДЗАППА

(Италия)

ГАСТРОЛИ ВО ФРАНЦИИ

15 – 24 МАРТА 2020

ОПЕРА НИЦЦЫ,

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ КАНЬ-СЮР-МЕР,

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ВИЛЬФРАНШ-СЮР-МЕР

КОНЦЕРТЫ

Совместно

с Центром искусств Средиземноморья

(CALM)

20, 22 NOVEMBER 2019

GERMAN

CHAMBER MUSIC

Joseph Haydn and Franz Schubert

Coach SEMYON SKIGIN

(Germany)

9, 11 APRIL 2020

FRENCH COMPOSERS

VOCAL MUSIC

Coach IRINA KATAEVA-EMAR

(France)

20, 22 MAY 2020

“MYTHS AND REALITY”

(Cantatas Lab 2)

Joint project

with director's workshops

of Moscow theatrical high schools

Coach FABIAN SCHOFRIN

(Switzerland)

23, 25 JUNE 2020

ITALIAN

COMPOSERS

VOCAL MUSIC

Coach GIULIO ZAPPA

(Italy)

FRANCE TOUR

15 – 24 MARCH 2020

NICE OPERA,

CAGNES-SUR-MER CONCERT HALL,

VILLEFRANCHE-SUR-MER CONCERT HALL

CONCERTS

Joint project

with Centre d'Art Lyrique

de la Méditerranée (CALM)



Партнер Молодежной
оперной программы

ТРАНСЛЯЦИИ BALLET ON SCREEN

Большой
театр

244

СЕЗОН
SEASON

BelAir
media



cool  connections

Трансляции балетных спектаклей на киноэкранах России и всего мира,
прямые трансляции на видеоканале Большого театра www.media.bolshoi.ru.
Полный список городов и кинотеатров на сайтах www.pathelive.com
и www.theatrehd.ru

The Bolshoi Ballet on screens in Russia and worldwide, live broadcasts on the
Bolshoi's video channel www.media.bolshoi.ru.
The full list of venues: www.pathelive.com and www.theatrehd.ru

ПРЯМЫЕ ТРАНСЛЯЦИИ LIVE BROADCASTS

27 ОКТЯБРЯ 2019

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

Александр Глазунов

РАЙМОНДА

Балет в трех действиях

Хореограф-постановщик ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
(использованы фрагменты хореографии Мариуса Петипа и Александра Горского)

26 ЯНВАРЯ 2020

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

Адольф Адан

ЖИЗЕЛЬ

Балет в двух действиях

Хореография ЖАН КОРАЛЛИ, ЖЮЛЬ ПЕРРО,
МАРИУС ПЕТИПА
Хореограф-постановщик АЛЕКСЕЙ РАТМАНСКИЙ

23 ФЕВРАЛЯ 2020

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

Петр Чайковский

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Балет в двух действиях

Хореограф-постановщик ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
(использованы фрагменты хореографии Мариуса Петипа, Льва Иванова, Александра Горского)

19 АПРЕЛЯ 2020

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

ДРАГОЦЕННОСТИ

Хореография ДЖОРДЖ БАЛАНЧИН

© The George Balanchine Trust

ИЗУМРУДЫ

на музыку Габриэля Форе

РУБИНЫ

на музыку Игоря Стравинского

БРИЛЛИАНТЫ

на музыку Петра Чайковского

27 OCTOBER 2019

HISTORIC STAGE

Alexander Glazunov

RAYMONDA

Ballet in three acts

Choreographer YURI GRIGOROVICH
Scenes in choreography by Marius Petipa and
Alexander Gorsky used

26 JANUARY 2020

HISTORIC STAGE

Adolphe Adam

GISELLE

Ballet in two acts

Choreography JEAN CORALLI, JULES PERROT,
MARIUS PETIPA
Choreographic version ALEXEI RATMANSKY

23 FEBRUARY 2020

HISTORIC STAGE

Piotr Tchaikovsky

SWAN LAKE

Ballet in two acts

Choreographer YURI GRIGOROVICH
Scenes in choreography by Marius Petipa, Lev
Ivanov, Alexander Gorsky used

19 APRIL 2020

HISTORIC STAGE

JEWELS

Choreography GEORGE BALANCHINE

© The George Balanchine Trust

EMERALDS

to music by Gabriel Fauré

RUBIES

to music by Igor Stravinsky

DIAMONDS

to music by Piotr Tchaikovsky

ТРАНСЛЯЦИИ В ЗАПИСИ RECORDED BROADCASTS

17 НОЯБРЯ 2019

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

Адольф Адан

КОРСАР

Балет в трех действиях

Хореография МАРИУС ПЕТИПА
Постановка и новая хореография
АЛЕКСЕЙ РАТМАНСКИЙ, ЮРИЙ БУРЛАКА
Запись от 22 октября 2017

15 ДЕКАБРЯ 2019

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

Петр Чайковский

ЩЕЛКУНЧИК

Балет в двух действиях

Хореография ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ

Запись от 23 декабря 2018

29 МАРТА 2020

НОВАЯ СЦЕНА

Сергей Прокофьев

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Балет в трех действиях

Хореография АЛЕКСЕЙ РАТМАНСКИЙ

Запись от 21 января 2018

17 NOVEMBER 2019

HISTORIC STAGE

Adolphe Adam

LE CORSAIRE

Ballet in three acts

Choreography MARIUS PETIPA
Revival ALEXEI RATMANSKY, YURI BURLAKA
New Choreography ALEXEI RATMANSKY
Recorded on 22 October 2017

15 DECEMBER 2019

HISTORIC STAGE

Piotr Tchaikovsky

NUTCRACKER

Ballet in two acts

Choreography YURI GRIGOROVICH

Recorded on 23 December 2018

29 MARCH 2020

NEW STAGE

Sergei Prokofiev

ROMEO AND JULIET

Ballet in three acts

Choreography ALEXEI RATMANSKY

Recorded on 21 January 2018

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА
DANCEINVERSION
INTERNATIONAL
CONTEMPORARY DANCE
FESTIVAL

Большой
театр
244
СЕЗОН
SEASON



При поддержке
Правительства
Москвы

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ



DanceInversion

10, 11 СЕНТЯБРЯ 2019
БОЛЬШОЙ ТЕАТР
НОВАЯ СЦЕНА

КОМПАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА ПАВЛИН (КИТАЙ)

ВЕСНА СВЯЩЕННАЯ
Хореография ЯН ЛИПИН

18, 19 СЕНТЯБРЯ 2019
РАМТ

КОМПАНИЯ ДОРРАНС ДЭНС (США)

**БЛЮЗ ДЖУНГЛЕЙ
ТРИ К ОДНОМУ
МИЕЛИНИЗАЦИЯ**
Хореография МИШЕЛЬ ДОРРАНС

19, 20 СЕНТЯБРЯ 2019
ГЕЛИКОН-ОПЕРА

БАЛЕТ ЛИОНСКОЙ ОПЕРЫ (ФРАНЦИЯ)

УЛИЦА ВАНДЕНБРАНДЕН, 31
Хореография ГАБРИЭЛА КАРРИЗО,
ФРАНК ШАРТЬЕ

26, 27 СЕНТЯБРЯ 2019
ТЕАТР НАЦИЙ

КОМПАНИЯ ОМАРА РАЖЕХА (ЛИВАН)

#МИНАРЕТ
Хореография ОМАР РАЖЕХ

2, 3 ОКТЯБРЯ 2019
БОЛЬШОЙ ТЕАТР
НОВАЯ СЦЕНА

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА НОРВЕГИИ

ГЕДДА ГАБЛЕР
Хореография МАРИТ МОУМ АУНЕ

10, 11 SEPTEMBER 2019
THE BOLSHOI THEATRE
NEW STAGE

PEASOCK CONTEMPORARY DANCE COMPANY (CHINA)

THE RITE OF SPRING
Choreography YANG LIPING

18, 19 SEPTEMBER 2019
RUSSIA ACADEMIC YOUTH THEATRE

DORRANCE DANCE (USA)

**JUNGLE BLUES
THREE TO ONE
MYELINATION**
Choreography MICHELLE DORRANCE

19, 20 SEPTEMBER 2019
HELIKON-OPERA

LYON OPERA BALLET (FRANCE)

31 RUE VANDENBRANDEN
Choreography GABRIELA CARRIZO,
FRANCK CHARTIER

26, 27 SEPTEMBER 2019
THE THEATRE OF NATIONS

OMAR RAJEN COMPANY (LEBANON)

#MINARET
Choreography OMAR RAJEN

2, 3 OCTOBER 2019
THE BOLSHOI THEATRE
NEW STAGE

THE NORWEGIAN NATIONAL OPERA AND BALLET

HEDDA GABLER
Choreography MARIT MOUM AUNE

8, 9 ОКТЯБРЯ 2019
МАМТ

КОМПАНИЯ АКРАМА ХАНА (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ)

ПЕРЕХИТРИТЬ ДЬЯВОЛА
Хореография АКРАМ ХАН

23, 24, 25 ОКТЯБРЯ 2019
БОЛЬШОЙ ТЕАТР
НОВАЯ СЦЕНА

НИДЕРЛАНДСКИЙ ТЕАТР ТАНЦА

ОТКЛЮЧКА
Хореография ПОЛ ЛАЙТФУТ И СОЛЬ ЛЕОН
ЗАЯВЛЕНИЕ
Хореография КРИСТАЛ ПАЙТ
ПРОСНУЛСЯ СЛЕПЫМ
Хореография МАРКО ГЁКЕ
НЕСРАВНЕННАЯ ОДИССЕЯ
Хореография ПОЛ ЛАЙТФУТ И СОЛЬ ЛЕОН

2, 3 НОЯБРЯ 2019
МАМТ

КОМПАНИЯ КУКАЙ ТАНЕЦ (ИСПАНИЯ)

ОСКАРА
Хореография МАРКОС МОРАУ

2, 3 НОЯБРЯ 2019
БОЛЬШОЙ ТЕАТР
НОВАЯ СЦЕНА

КОМПАНИЯ УЭЙНА МАКГРЕГОРА (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ)

АВТОБИОГРАФИЯ
Хореография УЭЙН МАКГРЕГОР

Совместно с фестивалем
«Золотая маска»

8, 9 OCTOBER 2019
MOSCOW MUSIC THEATRE

AKRAM KHAN COMPANY (GREAT BRITAIN)

OUTWITTING THE DEVIL
Choreography AKRAM KHAN

23, 24, 25 OCTOBER 2019
THE BOLSHOI THEATRE
NEW STAGE

NETHERLANDS DANCE THEATRE

SHUT EYE
Choreography PAUL LIGHTFOOT AND SOL LEÓN
THE STATEMENT
Choreography CRYSTAL PITE
WOKE UP BLIND
Choreography MARCO GOECKE
SINGULIÈRE ODYSSEË
Choreography PAUL LIGHTFOOT AND SOL LEÓN

2, 3 NOVEMBER 2019
MOSCOW MUSIC THEATRE

KUKAI DANTZA (SPAIN)

OSKARA
Choreography MARCOS MORAU

2, 3 NOVEMBER 2019
THE BOLSHOI THEATRE
NEW STAGE

COMPANY WAYNE MCGREGOR (GREAT BRITAIN)

AUTOBIOGRAPHY
Choreography WAYNE MCGREGOR

Joint project with the Golden Mask National
Theatre Festival

ГАСТРОЛИ
БОЛЬШОГО ТЕАТРА
THE BOLSHOI
THEATRE TOURS

Большой
театр
244
СЕЗОН
SEASON

БАЛЕТ БОЛЬШОГО ТЕАТРА В ЧЕЛЯБИНСКЕ

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. М.И. ГЛИНКИ

11, 12 (УТРО И ВЕЧЕР)
ОКТАБРЯ 2019

Дмитрий Шостакович
СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ
Балет в двух действиях

Хореография АЛЕКСЕЙ РАТМАНСКИЙ
Сценография и костюмы БОРИС МЕССЕРЕР

ОПЕРА, БАЛЕТ И ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА В МАСКАТЕ (ОМАН)

КОРОЛЕВСКИЙ ОПЕРНЫЙ ТЕАТР МАСКАТА

31 ОКТАБРЯ, 2 НОЯБРЯ 2019

Сергей Баневич
ИСТОРИЯ КАЯ И ГЕРДЫ
Опера в двух действиях

Дирижер-постановщик АНТОН ГРИШАНИН
Режиссер-постановщик ДМИТРИЙ БЕЛЯНУШКИН
Сценография и костюмы ВАЛЕРИЙ ЛЕВЕНТАЛЬ

1 НОЯБРЯ 2019

ГАЛА-КОНЦЕРТ
Солисты оперы и оркестр
Большого театра

23, 24 И 25 ЯНВАРЯ 2020

На музыку Петра Чайковского
ОНЕГИН
Балет в трех действиях

Хореография ДЖОН КРЭНКО
Сценография и костюмы ЮРГЕН РОЗЕ
Руководитель постановочной группы
РИД АНДЕРСОН
Балетмейстеры-постановщики АГНЕТА ВАЛКУ,
ВИКТОР ВАЛКУ

THE BOLSHOI THEATRE BALLET IN CHELYABINSK

MIKHAIL GLINKA STATE ACADEMIC OPERA AND BALLET THEATRE, CHELYABINSK

11, 12 (MATINEE AND EVENING)
OCTOBER 2019

Dmitri Shostakovich
THE BRIGHT STREAM
Ballet in two acts

Choreography ALEXEI RATMANSKY
Set and Costume Design BORIS MESSERER

THE BOLSHOI THEATRE OPERA, BALLET AND ORCHESTRA IN MUSCAT (OMAN)

ROYAL OPERA HOUSE MUSCAT

31 OCTOBER, 2 NOVEMBER 2019

Sergei Banevich
THE STORY OF KAI AND GERDA
Opera in two acts

Conductor ANTON GRISHANIN
Director DMITRY BELYANUSHKIN
Set Design VALERY LEVENTHAL

1 NOVEMBER 2019

GALA CONCERT
The Bolshoi Theatre Opera
Soloists and Orchestra

23, 24 И 25 JANUARY 2020

To music by Pyotr Tchaikovsky
ОНЕГИН
Ballet in three acts

Choreography JOHN CRANKO
Set and Costume Design JÜRGEN ROSE
Choreographic supervision
REID ANDERSON
Ballet Masters AGNETA VALCU,
VICTOR VALCU

БАЛЕТ БОЛЬШОГО ТЕАТРА В ТАЙБЭЕ (ТАЙВАНЬ)

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР ТАЙБЭЯ

29 НОЯБРЯ 2019

Арам Хачатурян
СПАРТАК
Балет в трех действиях

Хореография ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
Сценография и костюмы СИМОН ВИРСАЛАДЗЕ

ОПЕРА, ХОР И ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА ВО ФРАНЦИИ

ТУЛУЗА, ЗАЛ ЗЕРНОВОГО РЫНКА

11 МАРТА 2020

Петр Чайковский
МАЗЕПА
Опера в концертном
исполнении

12 МАРТА 2020

Петр Чайковский
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН
Опера в концертном
исполнении

ПАРИЖ, ПАРИЖСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

14 МАРТА 2020

Петр Чайковский
МАЗЕПА
Опера в концертном
исполнении

15 МАРТА 2020

Сергей Прокофьев
ИВАН ГРОЗНЫЙ
Оратория для чтеца, солистов,
хора и оркестра
Редакция Абрама Стасевича

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

THE BOLSHOI THEATRE BALLET IN TAIPEI (TAIWAN)

THE NATIONAL THEATRE TAIPEI

29 NOVEMBER 2019

Aram Khachaturyan
SPARTACUS
Ballet in three acts

Choreography YURI GRIGOROVICH
Set and Costume Design SIMON VIRSALADZE

THE BOLSHOI THEATRE OPERA, CHORUS AND ORCHESTRA IN FRANCE

TOULOUSE, HALLE AUX GRAINS

11 MARCH 2020

Pyotr Tchaikovsky
MAZEPPA
Opera in concert
performance

12 MARCH 2020

Pyotr Tchaikovsky
EUGENE ONEGIN
Opera in concert
performance

PARIS, PHILHARMONIE DE PARIS

14 MARCH 2020

Pyotr Tchaikovsky
MAZEPPA
Opera in concert
performance

15 MARCH 2020

Sergei Prokofiev
IVAN THE TERRIBLE
Oratorio for narrator, soloists,
chorus and orchestra
Version by Abram Stasevich

Conductor TUGAN SOKHIEV

**ОПЕРА, БАЛЕТ
И ОРКЕСТР
БОЛЬШОГО ТЕАТРА
В НОВОСИБИРСКЕ**

НОВАТ

АПРЕЛЬ 2020

ПРОГРАММА БУДЕТ ОБЪЯВЛЕНА ОСОБО

**БАЛЕТ
БОЛЬШОГО
ТЕАТРА В США**

ИЮНЬ 2020

ВАШИНГТОН, КЕННЕДИ-ЦЕНТР

Сергей Прокофьев
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА
Балет в трех действиях

Хореография АЛЕКСЕЙ РАТМАНСКИЙ
Сценография и костюмы РИЧАРД ХАДСОН

ЧИКАГО, АУДИТОРИУМ ТЕАТР

Петр Чайковский
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО
Балет в двух действиях

Хореограф-постановщик ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
(использованы фрагменты хореографии Мариуса
Петипа, Льва Иванова, Александра Горского)
Сценография и костюмы СИМОН ВИРСАЛАДЗЕ

Даты спектаклей будут объявлены особо

**СОЛИСТЫ ОПЕРЫ
И ОРКЕСТР БОЛЬШОГО
ТЕАТРА В ДОБРОГРАДЕ
(ВЛАДИМИРСКАЯ
ОБЛАСТЬ)**

ЛЕТНИЙ ТЕАТР

ИЮЛЬ 2020

ГАЛА-КОНЦЕРТ

Дата концерта будет объявлена особо

**THE BOLSHOI
THEATRE OPERA,
BALLET AND ORCHESTRA
IN NOVOSIBIRSK**

NOVAT

APRIL 2020

PROGRAM TO BE ANNOUNCED

**THE BOLSHOI
THEATRE BALLET
IN USA**

JUNE 2020

WASHINGTON, KENNEDY CENTER

Sergei Prokofiev
ROMEO AND JULIET
Ballet in three acts

Choreography ALEXEI RATMANSKY
Set and Costume Design RICHARD HUDSON

CHICAGO, AUDITORIUM THEATRE

Piotr Tchaikovsky
SWAN LAKE
Ballet in two acts

Choreographer YURI GRIGOROVICH
Scenes in choreography by Marius Petipa,
Lev Ivanov, Alexander Gorsky used
Set and Costume Design SIMON VIRSALADZE

Days of the performances to be announced

**THE BOLSHOI THEATRE
OPERA SOLOISTS
AND ORCHESTRA
IN DOBROGRAD
(VLADIMIR REGION)**

SUMMER THEATRE

JULY 2020

GA LA CONCERT

Day of the concert to be announced

**БАЛЕТ, ОПЕРА
И ОРКЕСТР
БОЛЬШОГО ТЕАТРА
НА ФЕСТИВАЛЕ
В ЛЮБЛЯНЕ
(СЛОВЕНИЯ)**

КАНКАРЖЕВ ДОМ

6 И 7 ИЮЛЯ 2020

Арам Хачатурян
СПАРТАК
Балет в трех действиях

Хореограф-постановщик ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
Сценография и костюмы СИМОН ВИРСАЛАДЗЕ

8 ИЮЛЯ 2020

ГАЛА-КОНЦЕРТ
Солисты, хор и оркестр Большого театра

9 И 10 ИЮЛЯ 2020

СПЕКТАКЛЬ БУДЕТ ОБЪЯВЛЕН ОСОБО (ОПЕРА)

**THE BOLSHOI
THEATRE BALLET,
OPERA AND ORCHESTRA
AT THE FESTIVAL
LJUBLJANA
(SLOVENIA)**

CANKARJEV DOM

6 И 7 JULY 2020

Aram Khachaturyan
SPARTACUS
Ballet in three acts

Choreography YURI GRIGOROVICH
Set and Costume Design SIMON VIRSALADZE

8 JULY 2020

GA LA CONCERT
The Bolshoi Theatre Soloists, Chorus and Orchestra

9 И 10 JULY 2020

TO BE ANNOUNCED (OPERA)

ВЫСТАВКИ
EXHIBITIONS

Большой
театр

244

СЕЗОН
SEASON

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА HISTORIC STAGE

СЕНТЯБРЬ – НОЯБРЬ 2019

ЛЕГЕНДА БОЛЬШОЙ ОПЕРЫ

К 80-летию со дня рождения
Елены Образцовой

ДЕКАБРЬ 2019 – ЯНВАРЬ 2020

ЛИКИ «ЖИЗЕЛИ»

К 175-летию первой постановки балета
в Большом театре

ФЕВРАЛЬ – МАРТ 2020

СКАЗОЧНЫЙ МИР Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

АПРЕЛЬ 2020

ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВ

К 80-летию юбилею танцовщика

МАЙ 2020

75-ЛЕТИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

ИЮНЬ – ИЮЛЬ 2020

П.И. ЧАЙКОВСКИЙ

К 180-летию
со дня рождения композитора

SEPTEMBER – NOVEMBER 2019

LEGEND OF THE BOLSHOI OPERA

In commemoration of Elena Obraztsova's
80th anniversary

DECEMBER 2019 – JANUARY 2020

GISELLE's FACES

175 years since the first production at The Bolshoi
Theatre

FEBRUARY – MARCH 2020

NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV'S FAIRY WORLD

APRIL 2020

VLADIMIR VASILIEV

Celebrating the 80th anniversary of the dancer

MAY 2020

75TH ANNIVERSARY OF THE GREAT VICTORY

JUNE – JULY 2020

PYOTR TCHAIKOVSKY

In commemoration of the composer's
180th anniversary

НОВАЯ СЦЕНА NEW STAGE

СЕНТЯБРЬ – ОКТЯБРЬ 2019

ЮРИЙ ГРИГОРЬЕВ

К 80-летию юбилею певца

НОЯБРЬ – ДЕКАБРЬ 2019

ВИКТОР БАРЫКИН

К 65-летию юбилею и 45-летию творческой
деятельности танцовщика и педагога-
репетитора Большого театра

SEPTEMBER – OCTOBER 2019

YURI GRIGORIEV

Celebrating the 80th anniversary of the singer

NOVEMBER – DECEMBER 2019

VICTOR BARYKIN

Celebrating 65th anniversary of the dancer and the
teacher and 45 years of his creative work with The
Bolshoi Theatre

ЯНВАРЬ – ФЕВРАЛЬ 2020

ИРИНА АРХИПОВА

К 95-летию со дня рождения певицы
МАРТ – АПРЕЛЬ 2020

ИВАН ПЕТРОВ (КРАУЗЕ)

К 100-летию со дня рождения певца

МАЙ – ИЮЛЬ 2020

АЛЕКСАНДР ОГНИВЦЕВ

К 100-летию со дня рождения певца

JANUARY – FEBRUARY 2020

IRINA ARKHIPOVA

In commemoration of the singer's 95th anniversary
МАРТ – АПРЕЛЬ 2020

IVAN PETROV (KRAUSE)

In commemoration of the singer's centenary

MAY – JULY 2020

ALEXANDER OGNIVTSEV

In commemoration of the singer's centenary

КАМЕРНАЯ СЦЕНА ИМЕНИ Б.А. ПОКРОВСКОГО BORIS POKROVSKY CHAMBER STAGE

ОКТЯБРЬ – ДЕКАБРЬ 2019

ЛЮДМИЛА СОКОЛЕНКО

К 80-летию юбилею певицы

ЯНВАРЬ – АПРЕЛЬ 2020

ВЛАДИМИР АГРОНСКИЙ

К 75-летию юбилею дирижера

МАЙ – ИЮЛЬ 2020

«РОСТОВСКОЕ ДЕЙСТВО»

История постановки, уникальные документы и
фотографии. Ко Дню славянской письменности и
культуры

OCTOBER – DECEMBER 2019

LYUDMILA SOKOLENKO

Celebrating the 80th anniversary of the singer

JANUARY – APRIL 2020

VLADIMIR AGRONSKY

Celebrating the 75th anniversary of the conductor

MAY – JULY 2020

THE ROSTOV MYSTERY

History of the production, unique documents and
photographs. Celebrating the Day of Slavic Writing
and Culture



ЛИТЕРАТУРНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ОТДЕЛ
БОЛЬШОГО ТЕАТРА РОССИИ

РЕДАКТОРЫ ТАТЬЯНА БЕЛОВА, АЛЕКСЕЙ ИСАЙЧЕВ, РАИСА ПОТАПКИНА,
АННА ТЕРЛЕЦКАЯ, ЕЛЕНА ЧИВИСОВА

2019

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР
БОЛЬШОГО ТЕАТРА



ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА
БОЛЬШОГО ТЕАТРА



БОЛЬШОЙ ТЕАТР ON-LINE



bolshoi.ru



media.bolshoi.ru



[BolshoiTheatre](https://www.facebook.com/BolshoiTheatre)



[BolshoiTheatre](https://vk.com/BolshoiTheatre)



[BolshoiOfficial](https://twitter.com/BolshoiOfficial)



[Bolshoi_theatre](https://www.instagram.com/Bolshoi_theatre)



[Bolshoi](https://www.youtube.com/Bolshoi)

Художественное оформление

mokhndesign

www.mokhndesign.ru